

ROALD DAHL

DE GIRAFFE, DE PELI EN IK

Met tekeningen van
Quentin Blake









Niet ver van waar ik woon staat een raar, oud, leeg, houten huis helemaal alleen aan de kant van de weg. Ik zou het heel graag van binnen willen bekijken maar de deur is altijd op slot, en wanneer ik door het raam kijk, zie ik alleen maar duisternis en stof. Ik weet dat de benedenverdieping vroeger een snoepwinkel is geweest want ik kan nog steeds de verbleekte letters op de voorgevel lezen. Daar staat DE ZOETE INVAL. Mijn moeder heeft me verteld dat snoepwinkels vroeger vaak DE ZOETE INVAL genoemd werden. Iedere keer dat ik ernaar kijk, denk ik bij mezelf wat een fantastische oude snoepwinkel dat geweest moet zijn.

Op de etalageruit heeft iemand met witte verf de woorden TE KOOB geschilderd.

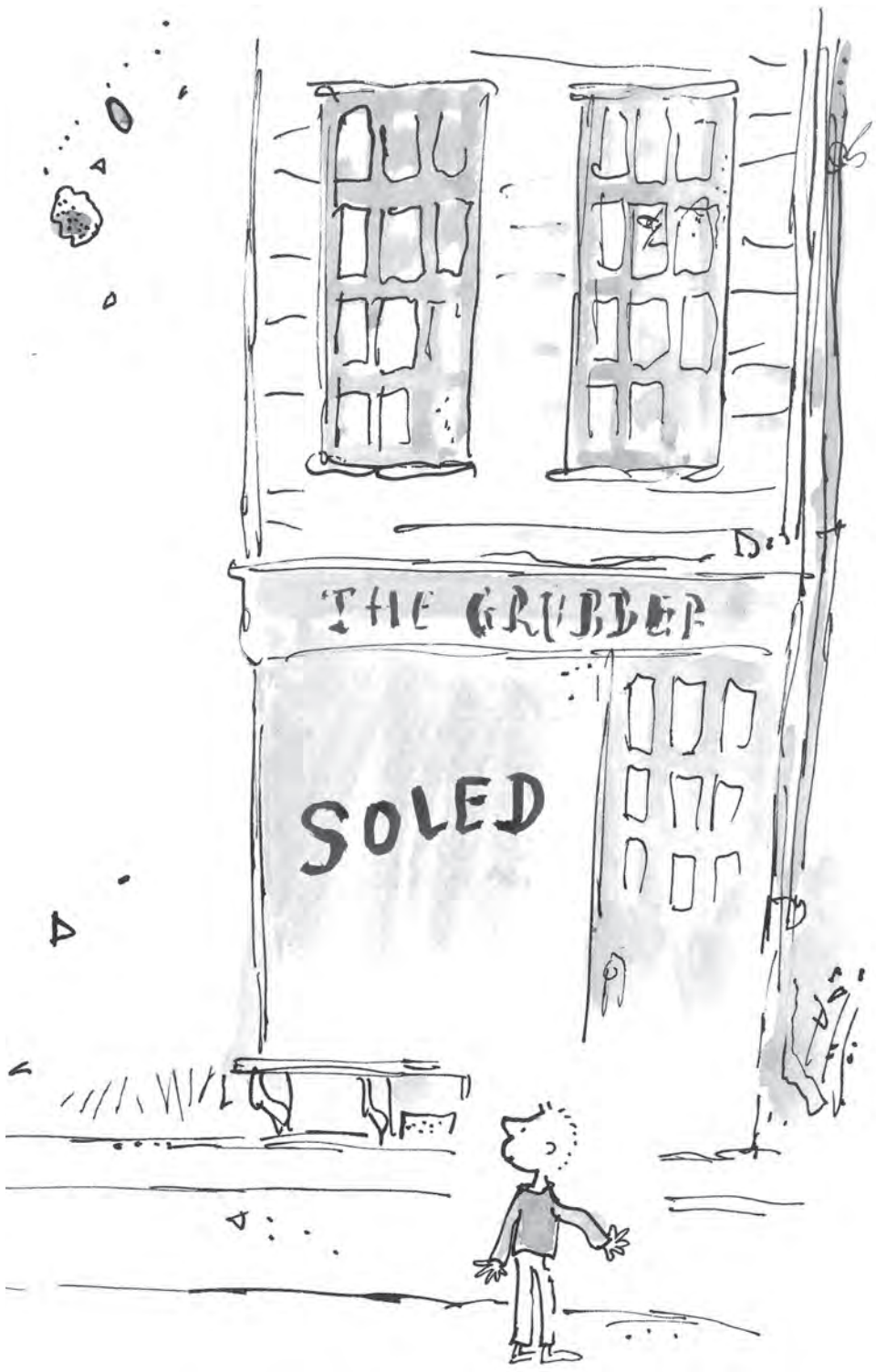
Op een morgen zag ik dat TE KOOB van de etalage was weggekrabd en daarvoor in de plaats had iemand nu VEKOGT geverfd. Ik stond daar naar het nieuwe opschrift te staren en wenste dat ik het was die het




gekocht had om er weer een snoepwinkel van te kunnen maken. Ik heb er altijd vurig naar verlangd een snoepwinkel te bezitten. De snoepwinkel van mijn dromen zou van onder tot boven volgestouwd zijn met sorbetzuigers, karamels, borstplaat, toffees, suikerballen, boterbabbelaars en nog duizenden andere verrukkelijke dingen. Tjonge, wat had ik niet allemaal met die winkel kunnen doen als hij van mij was geweest.

Bij mijn volgende bezoek aan de oude snoepwinkel stond ik aan de overkant van de straat naar het prachtige oude huis te staren toen er plotseling een enorme badkuip uit een van de ramen op de tweede verdieping kwam zeilen en midden op de straat neerdonderde!









Een paar tellen later kwam een witporseleinen wcpot, met de houten bril er nog op, uit hetzelfde raam vliegen en landde met een prachtige, splinterende klap precies naast de badkuip. Deze werd gevolgd door een aanrecht, een lege kanariékooi, een hemelbed, twee warmwaterkruiken, een hobbelpaard, een naaimachine en Joost mag weten wat nog meer.

Het leek wel of een of andere gek letterlijk het hele binnenste van het huis aan het slopen was, want nu kwamen er stukken trap en trapeuningen en een heleboel oude vloerplanken de ramen uit suizen.

Toen werd het stil. Ik wachtte en wachtte maar er klonk geen enkel geluid meer in het huis. Ik stak de straat over, ging vlak onder de ramen staan en riep: 'Is daar iemand?' Er kwam geen antwoord.

Ten slotte begon het donker te worden, dus moest ik wel naar huis. Maar één ding stond vast: Niets en niemand zou me kunnen beletten er morgenochtend weer heen te rennen om te zien wat er verder nog voor verrassingen zouden komen.



Toen ik de volgende morgen bij de snoepwinkel kwam, zag ik meteen de nieuwe deur. De vieze, oude, bruine deur was weggehaald en daarvoor in de plaats had iemand er een splinternieuwe rode deur ingezet. De nieuwe deur was ongelooflijk! Hij was twee keer zo hoog als de oude deur en hij zag er belachelijk uit. Ik kon me met geen mogelijkheid voorstellen wie zo'n enorm hoge deur in zijn huis zou willen hebben, of het moest een reus zijn.

Bovendien had iemand het woord *VEKOGT* van de etalage gekrabd en nu stonden er een heleboel andere woorden met witte verf over de hele ruit geschilderd. Ik stond daar en las en las en probeerde te bedenken wat het allemaal te betekenen kon hebben.

HET LADDERLOZE GLAZENWASSERSBEDRIJF

*Laat uw ramen lappen zonder
al die vieze ladders tegen uw huis*





THE LADDERLESS
WINDOW-CLEANING
COMPANY ~

Get your windows
cleaned without
a lot of dirty
ladders leaning
against your
house.

The
L
W
C
Co

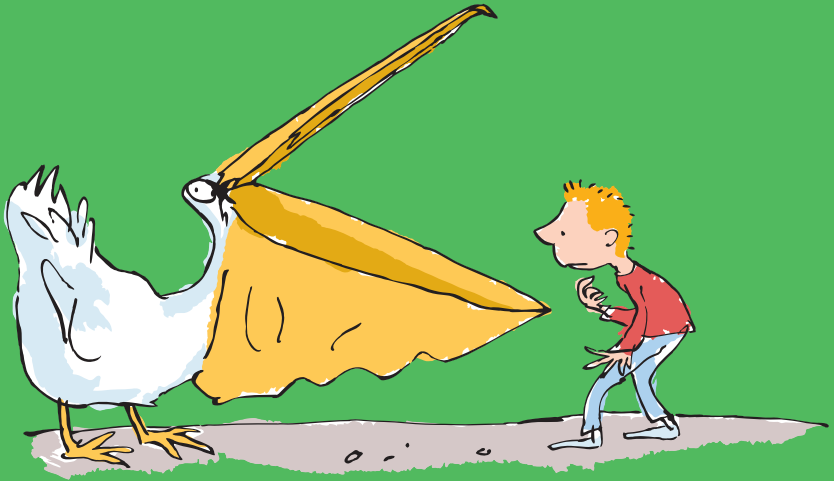


Ik probeerde iets van een geluid of een beweging binnen in het huis op te vangen maar er was niets... tot ik plotseling... uit een ooghoek... zag dat een van de ramen op de bovenste verdieping langzaam naar buiten opening...

Toen verscheen er een HOOFD voor het open raam.

Ik staarde naar het hoofd. Het hoofd staarde terug naar mij met grote, ronde, donkere ogen.





BILLY droomt ervan om een snoepwinkel te beginnen in een oud, vervallen huis. Maar het is al bezet: er wonen een **GIRAFFE**, een **PELIKAAN** en een **AAP**! Ze hebben een ladderloos glazenwassersbedrijf en zingen de hele dag.

Als de dieren een wel héél bijzondere klus krijgen, blijkt dat Billy en zijn nieuwe vrienden tot **GROTE** dingen in staat zijn!

'Roald Dahl blijft onverminderd populair.'

DE VOLKSKRANT

www.roalddahl-boeken.nl

Kijk voor informatie over goede doelen die we ondersteunen op www.roalddahl.com.



UITGEVERIJ
De Fontein



9 789026 172038 >