

Leesclubvragen bij *Het koor van Bellbird River*
van Sophie Green

De volgende vragen kunnen helpen bij het houden van een discussie over *Het koor van Bellbird River*

1. Wat wist je van dit boek voordat je het begon te lezen? Waarom sprak dit boek je aan, of juist niet? Met welke verwachtingen begon je aan dit verhaal en zijn die waargemaakt? Wat voor soort boek (liefdesverhaal, thriller, komedie, tragedie, literair, enz.) dacht je dat dit was voor je het begon te lezen? En wat denk je nu?
2. Wat was je eerste indruk van Alex? En is die indruk later veranderd? Hoe zou je haar band met haar dochter Kim omschrijven? En met haar moeder Marta? Kon je je in deze vrouwen verplaatsen? Begreep je Alex' redenen om naar Bellbird River te verhuizen? Zou je die keuze zelf ook gemaakt kunnen hebben?
3. Wat was je eerste indruk van Victoria? En is je mening over haar gedurende het boek veranderd? Kon je je inleven in haar redenen om het huis niet te willen verkopen? Wat was je indruk van haar relatie met Arthur? En met haar nicht Gabrielle?
4. Wat was je eerste indruk van Debbie? Veranderde je idee over haar naarmate je meer leerde over haar achtergrond? Had je begrip voor haar keuzes? Wat vond je van haar acties in het verleden? En in het boek? Vond je haar een sympathiek personage, of juist niet? En waarom?
5. Wat was je indruk van Janine? Vond je haar een interessant personage? Hoe zou je haar band met haar broer Bradley omschrijven? En met haar ouders? Kon je begrip opbrengen voor de keuzes die ze heeft gemaakt in haar leven? Waarom wel/niet? Waar denk je dat haar gevoelens van onveiligheid vandaan komen? Kon je daar begrip voor opbrengen?
6. Wat was je eerste indruk van Gabrielle? Veranderde zij door het boek heen? Vond je dat een interessante ontwikkeling? Welke keuzes zou jij gemaakt kunnen hebben in haar situatie? Gabrielle's grote passie is zingen. Is er iets in jouw leven waar jij net zo gepassioneerd over bent? En wat zou je doen als dat je ontnomen werd?
7. Het belangrijkste thema in dit boek is vriendschap. Hoe zou je de band tussen de vrouwen omschrijven? Wat voor plek nemen de vrouwen in elkaars leven in? En wat voor rol speelt het koor in hun vriendschap?
8. Een ander belangrijk thema in dit boek is muziek. Wat betekent muziek voor jou? Speelt het een grote rol in jouw leven, of juist niet? Volgens Jimbo kan iederéén zingen. Ben je dat met hem eens? Waarom wel/niet?

9. Wat vond je van het einde van het boek? Vond je het een goede afronding van het verhaal? Had je andere verwachtingen tijdens het lezen?

10. Welke personage sprak je het meest aan tijdens het lezen? In wie kon je jezelf het meest herkennen? En welk personage sprak je het minste aan? Wat was je favoriete scène, en wat was je minst favoriete scène? Waar moest je om lachen, of huilen, waar werd je boos of blij of verdrietig van?

11. Vind je de titel van het boek passen bij de inhoud? Hoe zou je de titel uitleggen? Denk je dat een andere titel je een ander idee zou hebben gegeven over het boek?

12. Met wat voor gevoel sloeg je het boek dicht? Zou je dit boek aan je vriend(inn)en aanraden? Waarom wel/niet? Wat was je favoriete scène in het boek, en waarom? Hoe zou je het verhaal in twee zinnen samenvatten voor iemand anders? Wat is volgens jou het belangrijkste thema in dit boek?