

Leesclubvragen bij *Een gewone jongen*
van Louise Beech

De volgende vragen kunnen helpen bij het houden van een discussie over
Een gewone jongen

1. Wat wist je van dit boek voordat je het begon te lezen? Waarom sprak dit boek je aan, of juist niet? Met welke verwachtingen begon je aan dit verhaal en zijn die waargemaakt? Wat voor soort boek (liefdesverhaal, thriller, komedie, tragedie, literair, enz.) dacht je dat dit was voor je het begon te lezen? En wat denk je nu?
2. Wat was je eerste indruk van Veronica? En veranderde dat door het boek heen? Hoe zou je haar band met haar zoon Sebastian omschrijven? Kon je je inleven in de keuzes die zij maakt voor haar zoon? Welke wel en welke niet? Hoe zou je haar band met Isabelle/Violetta omschrijven? En hoe verandert die door het boek heen?
3. Wat was je eerste indruk van Isabelle/Violetta? Kon je je inleven in de keuzes die zij maakt? Waarom wel/niet? Hoe zou je haar band met Sebastian omschrijven? En met Veronica? Hoe is Isabelle's band met haar vader? Wat voor rol speelt dat in hoe zij Sebastian en Veronica ziet?
4. Wat was je eerste indruk van Sebastian? Kon je je inleven in zijn leefwereld? Waarom wel/niet? Hoe zou je zijn band met zijn moeder omschrijven? En welke rol speelt zijn vader in het boek en in zijn leven? Wat is zijn band met Isabelle? Hoe ontwikkelt die zich door het boek heen? Vond je dat geloofwaardig, of juist niet?
5. Een belangrijk thema in het boek is autisme. Wist je dat voor je dit boek ging lezen? Was dat een reden om voor dit boek te kiezen? De hoofdstukken zijn geschreven vanuit de verschillende hoofdpersonen. Zie je verschil tussen de vertelstijlen per personage? Vond je deze verschillen geloofwaardig? Waarom wel/niet?
6. In een interview heeft de auteur gezegd dat zij "de inspiratie voor het uitgangspunt bij mijn vrienden vond, de 20-jarige Sean, die autisme heeft, en zijn moeder die me had verteld hoezeer Sean verlangde naar een relatie, en naar seks. Niemand praat hierover, zei ze, over de moeilijkheden die mensen op het spectrum vaak tegenkomen als het over romantiek gaat." Hoe zie je dit terug in het boek? Denk je dat de auteur hier gelijk in heeft, of niet? Waarom?
7. Wat vond je van het einde van het boek? Vond je het een goede afronding van het verhaal? Had je andere verwachtingen tijdens het lezen?
8. Welke personage sprak je het meest aan tijdens het lezen? In wie kon je jezelf het meest herkennen? En welk personage sprak je het minste aan? Wat was je favoriete

scène, en wat was je minst favoriete scène? Waar moest je om lachen, of huilen, waar werd je boos of blij of verdrietig van?

9. Vind je de titel van het boek passen bij de inhoud? Hoe zou je de titel uitleggen? Denk je dat een andere titel je een ander idee zou hebben gegeven over het boek?

10. Met wat voor gevoel sloeg je het boek dicht? Zou je dit boek aan je vriend(inn)en aanraden? Waarom wel/niet? Wat was je favoriete scène in het boek, en waarom? Hoe zou je het verhaal in twee zinnen samenvatten voor iemand anders? Wat is volgens jou het belangrijkste thema in dit boek?